

REGULAMIN KONKURSU TEMATYCZNEGO OPEN CALL „FUTURE DREAMERS”
MIĘDZYNARODOWEGO FESTIWALU FILMÓW ANIMOWANYCH ANIMATOR 2027:

Organizatorem Międzynarodowego Festiwalu Filmów Animowanych ANIMATOR 2027 jest Estrada Poznańska, z siedzibą przy ul. Masztalarskiej 8 w Poznaniu (61-767), wpisana do Rejestru Instytucji Kultury, nr wpisu RIK VII, NIP: 7770002010, REGON: 000279730. Głównym mecenasem Festiwalu jest Miasto Poznań.

1. Międzynarodowy Festiwal i Konkurs Tematyczny Open Call FUTURE DREAMERS Festiwalu ANIMATOR 2027 odbędzie się w terminie: 03 – 11.07.2027 w Poznaniu /Polska/.
2. **Do Konkursu Tematycznego FUTURE DREAMERS można zgłaszać krótkometrażowe filmy science fiction, zrealizowane w dowolnej technice animacji (min. 51% filmu musi stanowić animacja), zrealizowane na przestrzeni ostatnich 20 lat i nie przekraczające 40 minut.**
3. Festiwal ANIMATOR nie pobiera opłaty za zgłoszenia. Twórcy i/lub producenci/dystrybutorzy filmów sci-fi i inne osoby zgłaszające dzieło audiowizualne do Konkursu FUTURE DREAMERS udzielają Festiwalowi ANIMATOR nieodpłatnej, niewyłącznej, nieograniczonej terytorialnie licencji na korzystanie z dzieła poprzez jego publiczne wyświetlenie w ramach Konkursu Tematycznego FUTURE DREAMERS. Pokazy filmów Konkursu FUTURE DREAMERS podczas Festiwalu w ramach licencji mogą się odbyć nie więcej niż cztery (4) razy. Ponadto Zgłaszający udziela nieodpłatnej, niewyłącznej, nieograniczonej terytorialnie licencji na udział filmów zakwalifikowanych do Konkursu FUTURE DREAMERS (uczestniczących w oficjalnej selekcji konkursowej Festiwalu Animator 2027) w pięciu (5) specjalnych pokazach promujących Festiwal Animator na przestrzeni 16 miesięcy, od dnia ogłoszenia wyników selekcji konkursowej Festiwalu Animator 2027 (max. do 31.08.2028). Zgłaszający zobowiązuje się nie wycofywać filmu z Festiwalu po ogłoszeniu selekcji konkursowej.
Wszystkie filmy konkursowe będą dostępne na specjalnej i odpowiednio zabezpieczonej cyfrowej wideotece filmów konkursowych w ramach Festiwalu Animator 2027. Dostęp do cyfrowej wideoteki konkursowej będą mieli tylko członkowie Jury festiwalu w okresie 14.06-09.07.2027.
4. Warunkiem dopuszczenia filmu do selekcji jest kompletne wypełnienie karty/zakładki zgłoszeniowej filmu do Konkursu FUTURE DREAMERS na profilu Festiwalu ANIMATOR na platformie FilmFreeway, w tym załadowanie kopii Full HD (1920x1080) filmu w formacie MP4 lub MOV oraz załączenie min. 3 kadrów z filmu dobrej jakości (min. 300dpi), streszczenia filmu (maks. 1000 znaków), biogramu (min. 500 znaków, maks. 1000 znaków) i zdjęcia reżysera (min. 300dpi) oraz listy dialogowej / napisów w języku angielskim w wersji cyfrowej.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do nie przyjęcia filmu do Konkursu FUTURE DREAMERS z powodu wadliwej jakości technicznej. W razie niedotrzymania terminu przez zgłaszającego, niedokładnego wypełnienia zgłoszenia lub niedopełnienia innych wymogów formalnych, Organizator nie ma obowiązku dopuszczenia filmu do selekcji.
6. **Termin zgłaszania filmów do Konkursu FUTURE DREAMERS upływa 12 stycznia 2027.**
7. Zgłaszający ponosi wszelką odpowiedzialność za przesłany film. Zgłaszający gwarantuje, że film jest oryginalny i wolny od wad prawnych oraz, że nie narusza praw osób trzecich, a w szczególności, że Zgłaszający dysponuje prawami autorskimi do filmu oraz jego poszczególnych elementów uprawniających do zgłoszenia. W przypadku wyjścia na jaw okoliczności, iż Zgłaszający nie dysponował w/w uprawnieniami, zobowiązany on będzie do naprawienia Organizatorowi wszelkich szkód powstałych z tego tytułu oraz do zaspokojenia wszelkich roszczeń osób trzecich w związku z naruszeniem ich praw, a w szczególności praw

autorskich. W przypadku, gdy osoba trzecia wytoczy przeciwko Organizatorowi proces o naruszenie jakichkolwiek praw do filmu, w szczególności praw autorskich lub dóbr osobistych, Zgłaszający zobowiązany będzie pokryć koszty zastępstwa procesowego, koszty sądowe oraz zapłacić zasądzone odszkodowanie lub koszty polubownego załatwienia sprawy.

8. O dopuszczeniu zgłoszonego filmu do pokazu w ramach Konkursu FUTURE DREAMERS na Festiwalu ANIMATOR 2027 zadecyduje Zespół Programowy Festiwalu.
9. O dopuszczeniu filmu zgłaszający zostaną poinformowani najpóźniej 90 dni przed rozpoczęciem Festiwalu pocztą elektroniczną. W terminie 7 dni od informacji o zakwalifikowaniu filmu do konkursu (nie później niż do dnia 31.03.2027) zgłaszający film zobowiązany jest do uzupełnienia lub przesłania organizatorom wszelkich brakujących materiałów promocyjnych filmu (opis filmu, 3 kadry z filmu, biogram i zdjęcie reżysera / reżyserki filmu). Organizator informuje o wynikach selekcji tylko tych, których filmy zostały zakwalifikowane do udziału w pokazach konkursowych. Festiwalowa Komisja Selekcyjna nie jest zobligowana do uzasadnienia swoich decyzji selekcyjnych. Lista filmów uczestniczących w konkursie umieszczona zostanie na stronie www.animator-festival.com najpóźniej do dnia 14 maja 2027.
10. Po otrzymaniu informacji o zakwalifikowaniu filmu do konkursu, zgłaszający zobowiązany jest do przesłania organizatorom kopii festiwalowej filmu, w terminie 7 dni, lecz nie później niż do dnia 18 maja 2027 roku na adres office@animator-festival.com (w przypadku kopii cyfrowych) lub na adres Biura Festiwalu ANIMATOR
Estrada Poznańska
ul. Masztalarska 8
PL 61-767 Poznań
POLAND
Brak przesłania kopii festiwalowej filmu w ww. terminie skutkuje wykluczeniem z Konkursu.
11. Do pokazów konkursowych akceptowane są następujące nośniki:
 - DCP (nośnik preferowany) + wysokiej jakości cyfrowy plik video
 - wysokiej jakości cyfrowy plik videoRozdzielczości:
Full HD 1920x1080 (lub wyższa)
Kodeki:
MP4, MOV (kodek H.264)
 - UWAGA: Angielskie napisy do filmów powinny być przesłane w osobnym pliku w postaci dopasowanego do kopii filmu pliku SRT.
12. Organizator Konkursu Tematycznego Open Call FUTURE DREAMERS zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w niniejszym Regulaminie.
13. Filmy science fiction wybrane (wyselekcjonowane) przez Zespół Programowy Festiwalu do udziału w pokazach Konkursu FUTURE DREAMERS będą oceniane przez Jury powołane przez Organizatorów Festiwalu. **Jury przyzna nagrodę główną Konkursu Tematycznego Open Call w wysokości 1 250 EUR brutto – dla reżysera/ reżyserki wybranego filmu science fiction.**
14. Po uzgodnieniu z Organizatorami i zgodnie z werdyktem Jury Konkursu Tematycznego FUTURE DREAMERS mogą być przyznane nagrody pozaregulaminowe (również o charakterze indywidualnym), fundowane przez osoby prywatne, instytucje i organizacje. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany ilości i wysokości nagród festiwalowych.
15. Nagroda wypłacana jest w walucie Euro (EUR). Od przyznanych nagród potrącone zostaną podatki i inne należności publicznoprawne, do których pobrania zobowiązany jest Organizator, z uwzględnieniem przepisów międzynarodowych umów o unikaniu podwójnego opodatkowania, których stroną jest Rzeczpospolita Polska. Nagroda zostanie wypłacona po

dokonaniu stosownych potrąceń. Nagroda może być przeliczona na polski złoty (PLN) lub dolary amerykańskie (USD), w przypadku, gdy bank Laureata nie będzie przyjmować pieniędzy w euro (EUR). Laureaci są zobowiązani do przesłania pocztą tradycyjną na adres: Biuro Festiwalu ANIMATOR, Estrada Poznańska, ul. Masztalarska 8, 61-767 Poznań lub w formie elektronicznej na adres: office@animator-festival.com, wypełnionego podpisanego formularza oświadczenia (oświadczenie dla celów podatkowych o przyjęciu nagrody), który otrzyma od Organizatora. Formularz oświadczenia zostanie przesłany do laureatów w ciągu 10 dni od daty ogłoszenia wyników konkursu. Wypełnione oświadczenie musi zawierać informację w jakiej walucie ma zostać wypłacona nagroda: dolar (USD), polski złoty (PLN), euro (EUR). Nagroda zostanie przeliczona na walutę podaną w oświadczeniu po średnim kursie NBP z dnia, w którym ogłoszono werdykt. Jeżeli bank laureata nie przyjmie pieniędzy we wskazanej w oświadczeniu walucie, Laureat poniesie koszty wszelkich opłat i prowizji bankowych.

16. Nagroda zostanie wypłacona przelewem na konto bankowe, w terminie do 2 miesięcy od dnia otrzymania przez Organizatora poprawnie wypełnionego oświadczenia, o którym mowa powyżej. Dniem zapłaty jest dzień złożenia dyspozycji obciążenia rachunku bankowego Organizatora.
17. Laureat zobowiązany jest w terminie do 2 miesięcy od dnia otrzymania formularza oświadczenia otrzymanego od Organizatora do przesłania wypełnionego i podpisanego dokumentu do celów rozliczeniowych i wypłaty nagrody. Brak reakcji we wskazanym powyżej terminie wywołuje skutek zrzeczenia się przyznanej nagrody bez konieczności złożenia dodatkowego oświadczenia.
18. Zgłaszający filmy do Konkursu FUTURE DREAMERS udzielają nieodpłatnej, niewyłącznej, nieograniczonej czasowo ani terytorialnie licencji na zorganizowanie przez Organizatora 10 projekcji filmów (w kinie) w ramach, organizowanej w kraju oraz za granicą, imprezy będącej tournée „Animatora 2027” (ANIMATOR ON TOUR), prezentującej laureatów Konkursu po zakończeniu Festiwalu. Dodatkowe pokazy wymagają osobnej pisemnej zgody producenta.
19. Zgodnie z art. 13 ust. 1 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), zwanego dalej RODO niniejszym informujemy, iż:
 - 1) Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Estrada Poznańska z siedzibą w Poznaniu (61-767), przy ul. Masztalarskiej 8, reprezentowana przez Dyrektora; miejska instytucja kultury, wpisana do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Urząd Miasta Poznania pod nr RIK-VII, NIP 7770002010 (dalej: Administrator).
 - 2) Kontakt z Inspektorem Ochrony Danych (IOD) Administratora jest możliwy za pomocą adresu e-mail: iod@estrada.poznan.pl.
 - 3) Podanie przez Panią/Pana danych osobowych jest dobrowolne, ale jest warunkiem koniecznym realizacji zgłoszenia Open Call w ramach Festiwalu ANIMATOR.
 - 4) Podstawą prawną przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest dobrowolna zgoda tj. art. 6 ust. 1 lit. a RODO.
 - 5) Ma Pani/Pan prawo do cofnięcia zgody na przetwarzanie ich danych osobowych w dowolnym momencie, bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
 - 6) Posiada Pani/Pan prawo dostępu do przekazanych danych osobowych, prawo do ich sprostowania, usunięcia oraz prawo do ograniczenia ich przetwarzania, prawo do przenoszenia danych oraz prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych

osobowych, prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, w przypadku uznania, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy RODO.

7) Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa z zapewnieniem odpowiednich zabezpieczeń, na podstawie standardowych klauzul ochrony danych przyjętych przez Komisję Europejską.

8) Przetwarzanie obejmuje dane wymienione na formularzu zgłoszeniowym. Przetwarzanie obejmuje następujące dane osobowe: imię i nazwisko/ nazwa, adres, adres poczty elektronicznej, numer telefonu.

9) Pani/Pana dane osobowe nie będą profilowane i nie nastąpi zautomatyzowane podejmowanie decyzji.

10) Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane przez okres nie dłuższy niż 12 miesięcy oraz z uwzględnieniem bezwzględnie obowiązujących przepisów prawa, które zobowiązują lub upoważniają Estradę Poznańską do przetwarzania danych osobowych.

11) Administrator może przetwarzać dane osobowe w celu zakwalifikowania filmu do Konkursu Tematycznego FUTURE DREAMERS, wyświetlania filmu, wyłonienia zwycięzcy i przyznania nagrody oraz w celu przesyłania informacji o następnych edycjach festiwalu oraz innych działaniach podejmowanych w ramach Festiwalu Animator. Powyższe informacje nie mają charakteru informacji handlowej.

12) Pani/Pana dane osobowe są przetwarzane w systemie, w którym zastosowano środki techniczne i organizacyjne zapewniające ochronę przetwarzanych danych zgodne z wymaganiami określonymi w przepisach powszechnie obowiązującego prawa.

20. Zgłoszenie filmu do udziału w Festiwalu jest równoznaczne z przyjęciem zasad niniejszego Regulaminu oraz akceptacją jego postanowień.

21. Organizator Festiwalu nie odpowiada za naruszenie praw osób trzecich powstałe w związku z korzystaniem z nadesłanych utworów, chyba że naruszenie praw jest zawinione przez Organizatora.

22. O wszystkich sprawach nieobjętych niniejszym Regulaminem decyduje Organizator.

23. Za wiążącą uznaje się polską wersję językową regulaminu.

24. W razie sporów powstałych na tle niniejszego regulaminu, prawem właściwym jest prawo polskie, a sprawy będą rozpoznawane przez właściwy sąd powszechny w Poznaniu.