

## **Animator 2015**

### **Program**

#### **10.07.2015, piątek**

10.00 ANIMATOR DLA DZIECI Przystanek najmłodszego widza: „Patchworkowe zwierzątka”/ reż. Angela Steffen, Andrea Deppert, Verena Fels/ 2-4 lat/ 40'/ CK Zamek - Sala pod Zegarem

11.00 TEORIA I PRAKTYKA Naśladując Maxa Fleischera – warsztaty teledysków - Yach Paszkiewicz/ 300'/ Galeria OKO/UCHO

11.00 FILMY KONKURSOWE Przegląd I – krótki metraż/ 77'/ Kino Muza

12.00 ANIMATOR DLA DZIECI Przystanek najmłodszego widza: „Patchworkowe zwierzątka”/ reż. Angela Steffen, Andrea Deppert, Verena Fels/ 2-4 lat/ 40'/ CK Zamek - Sala pod Zegarem

12.30 FILMY KONKURSOWE Przegląd II – krótki metraż/ 77'/ Kino Muza

14.00 FILMY KONKURSOWE „Pos eso”/ reż. Samuel (Sam) Orti/ 82'/ Kino Muza

16.00 SZKOŁY I FESTIWALE California Institute of the Arts – krótki metraż/77' /Kino Muza

17.30 ANIMATOR DLA DZIECI „Niezwykła przygoda Pima i Poma”/ reż. Gioia Smid/ od 5 lat/ 70'/ CK Zamek- Sala Wielka

18.00 ANIMOWANY NIEZNANY Program I – krótki metraż, wprowadzenie: Marcin Giżycki/ 84'/ Kino Muza

20.00 FILMY KONKURSOWE Przegląd I – krótki metraż (powtórka)/ 77'/ Kino Muza

21.30 FILMY KONKURSOWE Przegląd II – krótki metraż (powtórka)/ 77'/ Kino Muza

21.30 WYDARZENIA SPECJALNE - INAUGURACJA FESTIWALU dIP – performance audiowizualny Jakuba Lecha i Bogumiła Misali (Identity Problem Group)/ 60'/ Klub Festiwalowy

23.00 KINO NOCNE „Zrywa się wiatr”/ reż. Hayao Miyazaki/ 126'/ Klub Festiwalowy

**11.07.2015, sobota**

11.00 TEORIA I PRAKTYKA Biuro snów zagubionych – warsztaty peep boxów – Elżbieta Jeznach/ 240'/ Arkadia

11.00 TEORIA I PRAKTYKA Od idei do storyboardu – warsztaty – Damien O'Connor/ 240'/ Klub Festiwalowy

11.00 TEORIA I PRAKTYKA Naśladując Maxa Fleischera – warsztaty teledysków – Yach Paszkiewicz/ 300'/ Galeria OKO/UCHO

11.00 FILMY KONKURSOWE Przegląd III – krótki metraż/ 77'/ Kino Muza

11.00 ANIMATOR DLA DZIECI Przystanek najmłodszego widza: „Patchworkowe zwierzątka”/ reż. Angela Steffen, Andrea Deppert, Verena Fels/ 2-4 lat/ 40'/ CK Zamek – Sala pod Zegarem

11.00 ANIMATOR DLA DZIECI "Łapcie go!" - bajki ze Słowacji/ od 6 lat/ 60'/ Nowe Kino Pałacowe

12.00 ŚNIEADANIE Z MISTRZYNIĄ Kathy Rose, prowadzenie: Piotr Damian (ENG)/ 60'/ Klub Festiwalowy

12.30 FILMY KONKURSOWE Przegląd IV – krótki metraż/ 77'/ Kino Muza

12.30 ANIMATOR DLA DZIECI Przystanek najmłodszego widza: „Patchworkowe zwierzątka”/ reż. Angela Steffen, Andrea Deppert, Verena Fels/ 2-4 lat/ 40'/ CK Zamek – Sala pod Zegarem

14.00 FILMY KONKURSOWE „Eden's Edge”/ reż. Gerhard Tremel, Leo Calice/ 61'/ Kino Muza

14.00 ANIMATOR DLA DZIECI Przystanek najmłodszego widza: „Patchworkowe zwierzątka”/ reż. Angela Steffen, Andrea Deppert, Verena Fels/ 2-4 lat/ 40'/ CK Zamek – Sala pod Zegarem

16.00 ANIMATOR DLA DZIECI: „Mini i komary”/ reż. Jannik Hastrup, Flemming Quist Møller/ od 7 lat/ 76'/ CK Zamek – Sala Wielka

16.00 RETROSPEKTYWY Filmy z muzyką Marka Wilczyńskiego – krótki metraż, wprowadzenie autora muzyki/ 118'/ Kino Muza

18.00 OD ABSOLUTU DO STRUKTUR MUZYCZNYCH 60-lecie Studia DEFA – krótki metraż, wprowadzenie: André Eckardt/ 76'/ Kino Muza

20.00 WYDARZENIA SPECJALNE „Kahlil Gibran’s The Prophet”/ reż. Roger Allers i inni/ 84'/ CK Zamek - Sala Wielka

20.00 FILMY KONKURSOWE Przegląd III – krótki metraż (powtórka)/ 77'/ Kino Muza

21.00 SZKOŁY I FESTIWALE Teledyski animowane z festiwalu Yach Film – przegląd I/ 60'/ Klub Festiwalowy

21.30 FILMY KONKURSOWE Przegląd IV – krótki metraż (powtórka)/ 77'/ Kino Muza

22.00 WYDARZENIA SPECJALNE Dźwięk buduje obraz – projekt audiowizualny Grzegorza Pleszyńskiego, Jerzego Mazzolla i Sławomira Szudrowicza/ 60'/ Klub Festiwalowy

23.00 KINO NOCNE „Mój pies Tulip”/ reż. Paul Fierlinger, Sandra Fierlinger/ 83'/ Klub Festiwalowy

### **12.07.2015, niedziela**

11.00 TEORIA I PRAKTYKA Biuro snów zagubionych – warsztaty peep boxów – Elżbieta Jeznach/ 240'/ Arkadia

11.00 TEORIA I PRAKTYKA Od idei do storyboardu – warsztaty – Damien O’Connor/ 240'/ Klub Festiwalowy

11.00 TEORIA I PRAKTYKA Naśladując Maxa Fleischera – warsztaty teledysków – Yach Paszkiewicz/ 300'/ Galeria OKO/UCHO

11.00 FILMY KONKURSOWE Przegląd V – krótki metraż/ 76'/ Kino Muza

11.00 ANIMATOR DLA DZIECI „Chłopiec, który chciał być niedźwiedziem”/ reż. Jannik Hastrup/ od 9 lat/ 78'/ CK Zamek – Sala Wielka

12.00 ŚNIADANIE Z MISTRZEM Eric Goldberg, prowadzenie: Piotr Damian (ENG)/ 60'/ Klub Festiwalowy

12.30 FILMY KONKURSOWE Przegląd VI – krótki metraż/ 76'/ Kino Muza

14.00 FILMY KONKURSOWE „Little from the Fish Shop”/ reż. Jan Balej/ 71'/ Kino Muza

15.00 ANIMATOR DLA DZIECI: Mistrzowie Animatorów Jutra/ od 7 lat/ 60'/ Nowe Kino Pałacowe

16.00 RETROSPEKTYWY Suzan Pitt – krótki metraż/ 67'/ Kino Muza

17.00 ANIMATOR DLA DZIECI "Večerničky" - dobranocki z Bratysławy/ od 5 lat/ 90'/ CK Zamek – Sala Wielka

17.00 TEORIA I PRAKTYKA „Krótka historia studia animacji Brown Bag Films” – prezentacja – Damien O'Connor (ENG)/ 60'/ Scena na Piętrze

18.00 ANIMOWANY NIEZNANY Program II – krótki metraż, wprowadzenie: Marcin Giżycki/ 83'/ Kino Muza

20.00 WYDARZENIA SPECJALNE „Pierwsze kroki sław” – krótki metraż, wprowadzenie: Ron Diamond/ 60'/ Nowe Kino Pałacowe

20.00 WYDARZENIA SPECJALNE Muzyka rysująca – projekt audiowizualny Mikołaja Tkacza i Piotra Tkacza/ 40'/ Kolektyw 1A

20.00 FILMY KONKURSOWE Przegląd V – krótki metraż (powtórka)/ 76'/ Kino Muza

21.00 SZKOŁY I FESTIWALE Teledyski animowane z festiwalu Yach Film - przegląd II/ 60'/ Klub Festiwalowy

21.30 FILMY KONKURSOWE Przegląd VI – krótki metraż (powtórka)/ 76'/ Kino Muza

22.00 WYDARZENIA SPECJALNE „Aqua. Człowiek jest snem cienia” – projekt audiowizualny Janusza Leśniaka i Marka Wilczyńskiego/ 80'/ Klub Festiwalowy

23.30 KINO NOCNE „Czy Noam Chomsky jest wysoki czy szczęśliwy?”/ reż. Michel Gondry/ 88'/ Klub Festiwalowy

**13.07.2015, poniedziałek**

10.00 ANIMATOR DLA DZIECI Animator Jutra: warsztaty dla dzieci/ 7-12 lat/ 120'/ CK Zamek

10.30 ANIMATOR DLA DZIECI "Večerníčky" - dobranocki z Bratysławy/ od 5 lat/ 60'/ Nowe Kino Pałacowe

11.00 TEORIA I PRAKTYKA Animacja 3D w grach, filmie, reklamie – warsztaty – Krzysztof Rusinek (Alchemiq Studio)/ 240'/ School of Form

11.00 TEORIA I PRAKTYKA Biuro snów zagubionych – warsztaty peep boxów – Elżbieta Jeznach/ 240'/ Arkadia

11.00 TEORIA I PRAKTYKA Naśladując Maxa Fleischera – warsztaty teledysków – Yach Paszkiewicz/ 300'/ Galeria OKO/UCHO

12.00 FILMY KONKURSOWE „Sabogal”/ reż. Sergio Mejía Forero, Juan Jose Lozano/ 106'/ Kino Muza

13.00 ANIMATOR DLA DZIECI Animator Jutra: warsztaty dla dzieci/ 7-12 lat/ 120'/ CK Zamek

13.00 ANIMATOR DLA DZIECI „Muminki na Riwierze”/ reż. Xavier Picard/ od 8 lat/ 77'/ CK Zamek – Sala Wielka

14.00 FILMY KONKURSOWE „Seth's Dominion”/ reż. Luc Chamberland/ 45'/ Kino Muza

16.00 WYDARZENIA SPECJALNE Master Class: „Pomyśl o Oscarze!” – Ron Diamond (ENG)/ 180'/ Kino Muza

18.00 WYDARZENIA SPECJALNE „Kahlil Gibran's The Prophet”/ reż. Roger Allers i inni/ 84'/ CK Zamek - Sala Wielka

19.00 TEORIA I PRAKTYKA „Alchemiq studio - animacja 3D w projektach komercyjnych i artystycznych” – prezentacja – Łukasz Świerczyński/ 60'/ Scena na Piętrze

20.00 OD ABSOLUTU DO STRUKTUR MUZYCZNYCH Film Absolutny – krótki metraż – wprowadzenie: André Eckardt/ 80'/ Nowe Kino Pałacowe

20.00 FILMY KONKURSOWE „Little from the Fish Shop” (powtórka)/ Jan Balej/ 71'/ Kino Muza

21.30 FILMY KONKURSOWE „Eden's Edge” (powtórka)/ reż. Gerhard Tremml, Leo Calice/ 61'/  
Kino Muza

22.00 WYDARZENIA SPECJALNE Sculpture – koncert z animowanymi wizualizacjami/ 60'/  
Klub Festiwalowy

23.00 KINO NOCNE Polska Animacja Gatunkowa – krótki metraż, wprowadzenie: Jerzy  
Armata/ 112'/ Klub Festiwalowy

#### **14.07.2015, wtorek**

10.00 ANIMOWANY NIEZNANY Konferencja naukowa: „Animowany Nieznany. Twórcy  
animacji wobec problemu Innego” (PL/ ENG)/ 210'/ Scena na Piętrze

10.00 ANIMATOR DLA DZIECI Animator Jutra: warsztaty dla dzieci/ 7-12 lat/ 120'/ CK Zamek

10.30 ANIMATOR DLA DZIECI: „Mini i komary” (powtórka)/ reż. Jannik Hastrup, Flemming  
Quist Møller/ od 7 lat/ 76'/ CK Zamek – Sala Wielka

11.00 TEORIA I PRAKTYKA Animacja 3D w grach, filmie, reklamie – warsztaty – Krzysztof  
Rusinek (Alchemiq Studio) / 240'/ School of Form

11.00 TEORIA I PRAKTYKA Pisanie o animacji – warsztaty – Adriana Prodeus/ 240'/ Arkadia

12.30 FILMY KONKURSOWE Przegląd I – krótki metraż (powtórka)/ 77'/ Kino Muza

13.00 ANIMATOR DLA DZIECI Animator Jutra: warsztaty dla dzieci/ 7-12 lat/ 120'/ CK Zamek

13.00 ANIMATOR DLA DZIECI „Łapcie go!” - bajki ze Słowacji (powtórka)/ od 6 lat/ 60'/ Nowe  
Kino Pałacowe

14.00 FILMY KONKURSOWE Przegląd II – krótki metraż (powtórka)/ 77'/ Kino Muza

16.00 OD ABSOLUTU DO STRUKTUR MUZYCZNYCH Struktury muzyczne – krótki metraż –  
wprowadzenie: André Eckardt/ 67'/ Kino Muza

18.00 SZKOŁY I FESTIWALE/ Ann Arbor Film Festival – filmy z lat 1963- 2015 – krótki metraż –  
wprowadzenie: David Dinnell/ 85'/ Kino Muza

20.00 WYDARZENIA SPECJALNE Master Class: „Animowane postacie Erica Goldberga” –

Eric Goldberg (ENG)/ 60'/ Nowe Kino Pałacowe

20.00 WYDARZENIA SPECJALNE Muzyka rysująca – projekt audiowizualny Mikołaja Tkacza i Piotra Tkacza/ 40'/ Kolektyw 1A

20.00 FILMY KONKURSOWE „Pos eso” (powtórka)/ reż. Samuel (Sam) Orti/ 82'/ Kino Muza

21.30 FILMY KONKURSOWE „Seth's Dominion” (powtórka)/ reż. Luc Chamberland/ 45'/ Kino Muza

22.00 WYDARZENIA SPECJALNE Katedra pustki, Opera wnętrza (premiera) – performance Kathy Rose/ 40'/ Klub Festiwalowy

23.00 KINO NOCNE „Kongres”/ reż. Ari Folman/ 120'/ Klub Festiwalowy

### **15.07.2015, środa**

10.00 ANIMOWANY NIEZNANY Konferencja naukowa: „Animowany Nieznany. Twórcy animacji wobec problemu Innego” (PL/ ENG)/ 240'/ Scena na Piętrze

10.00 ANIMATOR DLA DZIECI Animator Jutra: warsztaty dla dzieci/ 7-12 lat/ 120'/ CK Zamek

10.30 ANIMATOR DLA DZIECI „Chłopiec, który chciał być niedźwiedziem” (powtórka)/ reż. Jannik Hastrup/ od 9 lat/ 78'/ CK Zamek – Sala Wielka

11.00 TEORIA I PRAKTYKA Animacja 3D w grach, filmie, reklamie – warsztaty – Krzysztof Rusinek (Alchemiq Studio)/ 240'/ School of Form

11.00 TEORIA I PRAKTYKA Pisanie o animacji – warsztaty – Adriana Prodeus/ 240'/ Arkadia

12.30 FILMY KONKURSOWE Przegląd III – krótki metraż (powtórka)/ 77'/ Kino Muza

13.00 ANIMATOR DLA DZIECI Animator Jutra: warsztaty dla dzieci/ 7-12 lat/ 120'/ CK Zamek

13.00 ANIMATOR DLA DZIECI „Niezwyczajna przygoda Pima i Poma” (powtórka)/ reż. Gioia Smid/ od 5 lat/ 70'/ Nowe Kino Pałacowe

14.00 FILMY KONKURSOWE Przegląd IV – krótki metraż (powtórka)/ 77'/ Kino Muza

16.00 WYDARZENIA SPECJALNE Master Class: „Animując do muzyki” – Eric Goldberg (ENG)/ 60'/ Kino Muza

18.00 SZKOŁY I FESTIWALE Międzynarodowy Festiwal Filmów Animowanych w Annecy 2015  
– filmy nagrodzone – krótki metraż, wprowadzenie: Yves Nougarede/ 90'/ Kino Muza

20.00 RETROSPEKTYWY Raoul Servais – krótki metraż, wprowadzenie autora/ 81'/ Nowe Kino Pałacowe

20.00 FILMY KONKURSOWE „Sabogal” (powtórka)/ reż. Sergio Mejia Forero, Juan Jose Lozano/ 106'/ Kino Muza

22.00 WYDARZENIA SPECJALNE Instant Film – projekt audiowizualny Andrei Martignoniego, Saula Saguattiego, Audrey Coianiz, An On Bast, Ewy Borysewicz i Zbigniewa Czapli/ 50'/ Klub Festiwalowy

23.00 TEORIA I PRAKTYKA Prezentacja dokonań warsztatowych/ 10'/ Klub Festiwalowy

23.30 KINO NOCNE „Taxandria”/ reż. Raoul Servais/ 82'/ Klub Festiwalowy

#### **16.07.2015, czwartek**

10.00 ANIMATOR DLA DZIECI Animator Jutra: warsztaty dla dzieci/ 7-12 lat/ 120'/ CK Zamek

10.30 ANIMATOR DLA DZIECI „Muminki na Riwierze" (powtórka)/ reż. Xavier Picard/ od 8 lat/ 77'/ Nowe Kino Pałacowe

11.00 TEORIA I PRAKTYKA Pisanie o animacji – warsztaty – Adriana Prodeus/ 240'/ Arkadia

11.00 FILMY KONKURSOWE Przegląd V – krótki metraż (powtórka)/ 76'/ Kino Muza

12.00 ANIMATOR PRO Problemy i wyzwania środowiska animacji w Polsce/ 120'/ Scena na Piętrze

12.30 FILMY KONKURSOWE Przegląd VI – krótki metraż (powtórka)/ 76'/ Kino Muza

13.00 ANIMATOR DLA DZIECI: „Mini i komary" (powtórka)/ reż. Jannik Hastrup, Flemming Quist Møller/ od 7 lat/ 76'/ Nowe Kino Pałacowe

13.00 ANIMATOR DLA DZIECI Animator Jutra: warsztaty dla dzieci/ 7-12 lat/ 120'/ CK Zamek

14.00 FILMY KONKURSOWE Spotkanie z autorami filmów konkursowych/ 60'/ Kino Muza



16.00 WYDARZENIA SPECJALNE „Pocahontas”/reż. Mike Gabriel, Eric Goldberg –  
wprowadzenie: Eric Goldberg/ 81’/ Kino Muza

18.00 RETROSPEKTYWY Raoul Servais - krótki metraż (powtórka)/ 81’/ Kino Muza

18.00 WYDARZENIA SPECJALNE Muzyka rysująca – projekt audiowizualny Mikołaja Tkacza i  
Piotra Tkacza/ 40’/ Kolektyw 1A

20.00 WYDARZENIA SPECJALNE Ceremonia wręczenia nagród: „Psia” seria Billa Plymptona z  
muzyką Marcina Maseckiego/ 90’/ CK Zamek – Sala Wielka

**7-9.07., g. 21.00 ANIMATOR BEZ SELEKCJI/ Klub Festiwalowy**

**17.07., piątek, g. 18.00 FILMY KONKURSOWE:** Przegląd nagrodzonych filmów – krótki  
metraż/ 90’ / Kino Muza

**17.07., piątek, g. 20.00 FILMY KONKURSOWE:** Pokaz nagrodzonego filmu  
pełnometrażowego/ 90’ / Kino Muza

**18.07., sobota, g. 16.00 ANIMATOR DLA DZIECI** Animator Jutra: Pokaz filmów